

GARAGE 3

... ABER GEIL IST ES AUCH

In den 80er Jahren war Friedel Geratsch mit seiner Band Geier Sturzflug („... ja, jetzt wird wieder in die Hände gespuckt, wir steigern das Bruttosozialprodukt“) einer der Protagonisten der Neuen Deutschen Welle, zusammen mit Schlagzeuger Stephan Schott und Bassist Tom Baer ist er heute als Garage 3 unterwegs. Herzstück ihres Ruhrpott-Blues ist die selbst gebaute Gitarre von Geratsch, eine Zigarrenkiste und eine Holzlatte, bespannt mit drei oder vier Saiten, gespielt wird mit Bottleneck. Die Texte von ... ABER GEIL IST ES AUCH sind deutsch, lakonisch wird dabei Mona Lisas Lächeln ebenso zum Thema wie das, was die Oma immer sagt, dass manche Menschen einfach zum Rocken geboren sind oder – natürlich!

Rock

– die Liebe seines Lebens. Wer auf handgemachte und authentische Musik zwischen Blues, Rock und Folk steht, der dürfte hier auf seine Kosten kommen.

(Pucky Music, 2016, 13/44:20)

tk